人気ビデオ女優の挑発下着
MAGAZINE
平成4年9月1日発行（毎月1回1日発行）第5巻第9号
通巻49号　昭和63年11月2日第三種郵便物認可
［月刊グレース］
Grace
NO.49 1992.9 650yen
新鮮美少女の恥じらい下着カタログ／使用済みパンティを読者プレゼント
早乙女美紀
妖艶写真館／黒いランジェリーの女／悩殺の絶頂遊戯
栗田ひろ子
人気アイドルの前から後ろから密着写／大胆Tバック
露木陽子
小林愛美　沢口梨々子　野村理沙
高村めぐみ　桂木奈々
真夏の新装刊
第2弾
好奇心ランジェリー図鑑
下着オリンピック
パンティ&
SEXY下着
180枚
読者
プレゼント
川村有希子
早坂絵麻
秋山美冴
葵のぞみ
伊藤真紀
飯島愛
小磯朋美
田村香織
浅倉舞
白石ひとみ

SEXY PRESENT
1
AV女優が着用したランジェリーをそのまま読者プレゼント。応募方法は80ページに。

SEXY PRESENT 3
AV女優が着用したランジェリーをそのまま読者プレゼント。応募方法は80ページに。

①白：テディ＝参考商品　②白：ガーター＋ブラショーツ＝参考商品　③青：ショーツ＝参考商品　④白：ボディスーツ＝参考商品　⑤赤・黒：ドレス＝￥27000　⑥白・花柄：テディ＝￥10500　⑦黒・金：ブラ＆ショーツ＝￥3600

A

Hot used sexy underwear,
Special gift for Readers
人気ビデオ女優の下着プレゼント
LINGERIE PRESENT

V

⑧黒：プレイスーツ＝参考商品　⑨赤：ガーター＋ショーツ＝参考商品　⑩ピンク・花柄：ショーツ＝参考商品　⑪アニマル：プレイスーツ＝￥11400

SEXY PRESENT 11
AV女優が着用したランジェリーをそのまま読者プレゼント。応募方法は80ページに。

間諜X・東京の休日

誰も愛さなかった女スパイは誰からも愛される女を演じ続け、やがて疲れた。

出演◉栗田ひろ子
Performed by KURITA Hiroko

撮影◉呉彩華
Photographs by GO-Saika

Hair & Make up by MORIZONO Mayumi
Directed by SAVAYA Jin

間諜X・東京の休日

誰も愛さなかった女スパイは誰からも愛される女を演じ続け、やがて疲れた

出演◎栗田ひろ子
Performed by KURITA Hiroko

撮影◎呉彩華
Photographs by GO-Saika

Hair & Make up by MORIZONO Mayumi
Directed by SAVAYA Jin

I sometime dream to kill myself.

So, I wann'a have only big sleep.

●●くりたひろこ／S47年1月5日生まれ／T160B84W59H87。AVデビュー以前の男性経験が50人という彼女。業界でも評判の名器を駆使して、現在ではダイヤモンド映像専属女優の代表的存在。出演作＝『ADブギ・助監督物語』『雛いじめ〜白酒まみれ』他多数。

このページで着用した制服・コスチューム&下着をそのまま読者プレゼント。応募方法は80ページに。

NEW
GRACE
SEXY
PERFORMANCE
SUPER
LINGERIE
PRESENT!!
SUPER
PRESENT
2
SUPER
PRESENT
3

NEW
GRACE
SEXY
PERFORMANCE
SUPER
LINGERIE
PRESENT!!
●●●このページで着用した制服・コスチューム&下着をそのまま読者プレゼント。応募方法は80ページに。
SUPER PRESENT
5
SUPER PRESENT
4

SUPER
PRESENT
6

●●●このページで着用した制服・コスチューム&下着をそのまま読者プレゼント。応募方法は80ページに。

NEW
GRACE
SEXY
PERFORMANCE
SUPER
LINGERIE
PRESENT!!
①制服セット＝参考商品　白：ブラ＋ショーツ＝参考商品　②体操着＆ブルマーセット（メガホン付）＝参考商品　白：ショーツ＝参考商品　③赤：フリンジキャミソール＆ショーツ＝￥8600　赤：手袋＝￥5400　④黒・銀：スリーインワン＆ショーツ＝￥25200　⑤レインコート＝参考商品　白：ショーツ＝参考商品　⑥スケセラ上下＋クツ下＆シューズ＝参考商品　白：ショーツ＝参考商品　⑦スチュワーデス制服セット（帽子付き）＝参考商品　黒赤：３点セット＝￥20400

A
Hot used sexy underwear,
Special gift for Readers
人気ビデオ女優の下着プレゼント
LINGERIE PRESENT
V
AV女優が着用したランジェリーをそのまま読者プレゼント。応募方法は80ページに。
SEXY
PRESENT
6

⑦赤：ショーツ＋ストッキング＝参考商品　⑧赤：ブラ＋ショーツ＝参考商品　⑨赤・白：ブラ＋ショーツ＝参考商品　⑩ピンク：キャミソール＆ショーツセット＝￥8000　⑪黒＋白：ブラ＋ショーツ＝参考商品　⑫黒＋花柄：キャミソール＆ショーツセット＝￥16000　⑬白：ガーター＋ブラショーツ＝参考商品　⑭赤：キャミソール＋ショーツセット＝参考商品

SEXY PRESENT 14
●●●AV女優が着用したランジェリーをそのまま読者プレゼント。応募方法は80ページに。

淑女館

Adult Video Gal's The Best Lingerie Shot

2 ガーター＆ストッキング編

That's the Collection, Hot and Cool beauty of Japanese fuckin' actresses

白石ひとみ

フラッシュパラダイス

●アリスJAPAN／60分／¥14，800

●白で統一された、アミタイツ、ガーターそしてビスチェ。しかも、やけに挑発的な鋲が付いているのがシブイ。これだけの衣装でいて、ノーパンであるのにもかかわらず、清楚なイメージを損なわれないひとみちゃんは流石の一言。クツのサイズが合ってない所は見ずに、ビデオの方を見てちょうだい。

早坂エマ
乳房で包んであげる
●KUKI／60分／￥14,800

●こういう、はちきれんばかりの巨乳な人は、どんな下着でもエッチくてもう、言う事無しって感じ。パンツまで同じ柄なのに、ストッキングだけ白なのが、好感がもてる。これでストッキングまで花柄だったりするともう××××になってしまうもんね。

小磯朋美
獣のように3
●シャイ企画／60分／￥14,800

●ここ日本では、最も高貴な色と言えば、紫なのである。そんな色の下着をここまで着こなすとは、タダ者じゃないね。スケスケでエッチだし。残念なのは、ストッキングが普通すぎるくらい普通なトコかな。フトモモのトコの色が濃い部分(なんと言えば良いのか?)に、下着と同じ色が使われていて欲しかった。それと、同色のガーターも必需品。そこまで揃えてもらわないと、グレース読者は納得してくれなさそう……。

沢口梨々子
濃蜜クィーン 栗とリスに愛をこめて
●ティファニー／50分／￥14、800

●スケスケのオーガンジーって素材は、元々どういった目的で開発されたのだろうか。現在の日本では、下着かスケセラぐらいにしか使われてないのではないだろうか。それにしても、この下着はオーガンジーの特性を活かしきれていない。折角スケスケなんだから、オッパイ丸出しはやめにしようね。透けて見えちゃうとこに、男のロマンがあるのだ。まあ、ヒラヒラ付きのストッキングは可愛いから好きだけどね。

高樹麻世・水沢ひとみ・杉本涼香
とろける女 **危険に燃えて**
●エイトマン／60分／￥13、800

●ここら辺で、ガーター&ストッキング(以下G&S)の真髄に触れてみよう。G&Sの真髄とはズバリ、色選びに有る。それを頭に置いて、次の写真を見てみよう。もう気付いたかな? 右端の杉本涼香ちゃんに注目。ガーターは3人とも良いが、ストッキングの彩度が1人だけ低いのだ。そう言われてみると、気になってしょうがないでしょう。色合せは慎重に、という教訓である。

佐伯麗子

アニマルFUCK あけっぴろげな若奥様

●ミス・クリスティーヌ／50分／￥14,800

●本タイトルにある通り、若奥様である。この下着こそ、まさに若奥様？才(仮名)である。これほど固定観念に則った下着は無いのではなかろうか。地味な中に、どこか華美な雰囲気を漂わせているトコなんか、泣けてくるね。本編では、いかにもって感じの下着も出てて良いぞ。

葵のぞみ

ガラスの貴婦人

●アリスJAPAN／60分／￥14,800

●若奥様から生活臭を取り除くと出来上がるのが貴婦人である。家事なんか当然しないので、実用性を切り詰めた、華美な下着を用いるのです。したがってこんなにキラキラな刺繍入りを、スカートの下に隠しています。外から見えるストッキング部が普通なのがソソります。

露木陽子

根元まで深く埋めて

●アリスJAPAN／60分／￥14,100

●これぞ大人の魅力、黒のフルセットである。ストッキングを止める金具(これも何て言うの？)が生めかしくキラキラ輝いていて、非常にエッチである。それでいて小振りな胸が、お姉さんって感じで良いっす。なにかを期待してしまう、すばらしい写真である。

秋山美冴

ヴァージン・クィーン

●シェール／50分／￥14,800

●つや消しの金、タミヤカラーで言うトコのゴールドリーフ。この金という色がまたクセ者で、品の無い人が身に着けるとことん下品になり、秋山美冴ちゃんのように品が有る人が身に着ければそれなりの上品さが漂う、人の品性を誇張してしまう色なのだ。しかもこの場合、ストッキングを白にする事で、タイトルのヴァージン・クイーンそのままに仕上げている。思わず喰いつきたくなるような、天才的なスタイリングに拍手を送りたいと思う。

朝岡実嶺

自愛 ひとり上手の指あそび

●ディレクターズ／60分／￥14,800

●豹柄のフルセット。ポーズがポーズなだけに、挑発しているようにしか見えない。デビュー時、あんなに可愛いかった実嶺ちゃんがこんなにイイ女になるなんて……。お水風豹柄下着ってとってもエッチだね。

飯島　愛
激写の女神～愛のベイサイドクラブ～
●FOXY／60分／¥15、300

●やっぱり下着は純白に限る。あの、ダッシュ勝平もそう言っていたと思います。ガーターの模様と、パンツの模様がおそろいなのが可愛いいじゃないですか。しかも、白ストッキングでこんなに細く見える足は、本当に細いのである。エッチだ。

田村香織
夢見る頃を過ぎても
●VIP／60分／¥14.800

●さる令嬢の見本みたいな田村香織ちゃん。パステル調の下着が可愛いし、同色のガーターがちょっぴり大胆って感じで良い。初々しさが残っているのは、本作がデビュー作だからである。限りなく白に近い水色のストッキングが清潔感があって、とってもグー。

伊藤真紀
高性欲アイドル　いくなら耐えねば！
●ティファニー／50分／¥14、800

●細くてカッコイイ足には、ストッキングが良く似合う。胸元のワンポイントであるリボンと、黒い手ブクロが、夜の商売風でセクシーである。こんなお姉さんの出て来るショーを見たい、それが男ってものなのである。

鈴木奈緒
新・妹の下着
●KUKI／60分／¥14、800

●単純にロリータと言ってしまってはいけない様な気がする鈴木奈緒ちゃん。でも、リボンが可愛いいからいいよね。こんな妹ってどこにでもいそうだけど、いたら近親相姦者が増えちゃって困る。幼なさが残る顔にリボン付きでロリロリしてるのは当然。それに反してムチムチボディがとてもエッチ。ストッキングにガーターが似合うカラダになっちゃってて良いです。チラッと見えてる花柄パンティを正面から見れないのが残念ですね。ボリュームたっぷりのお尻と合わせて、ビデオで確認してもらいたいトコロ。

幸あすか
蜜があふれてとまらない
●VIP／50分／¥14、800

●キレイすぎて恐いくらいの幸あすかちゃん。白くてスリムなボディに、青い下着がよく映えていて、あまりいやらしい印象をうけない。逆に、よけいに彼女の乱れた姿を見たくなってしまうのも男性心理だと思う。一点のシミもない白い肌に彩やかな色の下着というのは、そういうものだ。ストッキングの色が違うのが、下着写真としての完成度を下げているが、もしも服を着ていたらどうだろう。そして、その服を脱いだ瞬間に現れる肢体……。下着の正しい使用法ではないか？

浅倉　舞

早熟メシベ　**濡れてくるまで待って**

●ティファニー／50分／¥14、800

●お嬢さまの基本は、やっぱりレース。あなたが今見てる本は……グレース。それは置いといて、レースの下着には、オーガンジーには無い、エッチな透け具合がある。パンツだって、タテ半分がレースで、ものすごーくエッチである。良いねぇ。

■■紹介したパンティはすべて(有)ビューティ・ワンの商品です。購入ご希望の方は☎03(5828)1582までお問い合わせを。全商品2千円で通販いたしております。お申し込みは現金書留で。送料が3百円かかります。※小誌に掲載のプレゼントナンバーを参考に商品をご指定下さい。

★★★このページに掲載したパンティを各3枚、計27名の皆さまにプレゼント致します。詳しい応募方法は80ページをごらん下さい。

PANTY-STOCKING
SEXY CATALOGUE
She was wearing nothing but a thin skin
which barely covered her ass and cunt.
曲線が
奏でる男殺しのメロディ
②
③

①Roberto Rica　¥1800　②参考商品　③参考商品　④CARON LACE　¥500(左)　グンゼサポート　¥680(右)
⑤CARON FANCY　¥800　⑥オカダヤ　¥1000　⑦オカダヤ　¥1000　⑧参考商品　⑨CARON FANCY　¥800
⑩参考商品　⑪CARON FANCY　¥800　⑫グンゼ Kansai　¥600

皮一枚

下で息づく獣の欲望が匂いたつ

⑬CARON LACE　¥500　⑭カタクラ　¥1500　⑮オカダヤ　¥800　⑯オカダヤ　¥1200　⑰CARON FANCY　¥800　⑱カタクラ　¥1200

エロチックな美を演出する最も女の皮膚に近い下着。

好事家というものにはより古いものをよしとする傾向があって、たとえば下着なんかの場合、パンストよりはストッキングとガーターベルトの組合せの方がエロティックだという固定観念を抱いていたりする。

しかし、本当のところはどんなものだろうか。雑誌のグラビアで楽しむな

らともかく、わざわざストッキングとガーターベルトを装着におよんだ女を日常的な場で目にして素直に興奮できるだろうか。それはいわゆるコスチュームプレイのカテゴリーに属するスタイルではないかなどと思ってしまう。で、パンスト。

いつでもどこでも誰でもが身につける(男はのぞくが)ものであるだけに、それにはさりげなさがある。これが重要だ。フェティッシュな感覚は、ごく日常的なものに対してこそ発動するのだから。

だがパンストは元来男にとって邪魔くさい下着なはずだ。だって、それがあるせいで素足を直に見ることができなくなるわけだし、せっかくスカートの中の劇場を盗み見るチャンスがあっても、それはパンティへの視界をさまたげてこちらを欲求不満に陥れる。

だが、それでもなおパンストはわれわれを魅了する。それはなぜか？

パンストは女の子の脚に人工美を付与するのだ。メイクが女の子の顔の一部であるのと同じように、パンストは女の子の脚の一部、脚の皮膚そのものなのだ。パンストをはいた脚と素足を比べれば、間違いなく前者の方がエロティックだ。

素足には生身の人間の表情がむき出しに現れてしまう。パンストを身につけることで女の子はそれを隠し、エロティックなスタイルを手に入れるわけである。いわばパンストはてっとりばやく女の子に女としての魅力を与える装置と考えることができる。

ここで結論。パンストがガーターベルト&ストッキングに優るのは、それがより女の子の皮膚に近い存在だからである。女の子の肌そのもののような下着。それは衣服のひとつの理想形ということができるかも知れない。

女の子はパンティの上にパンストを身につけることで、あらためて裸の下半身を演出しているのだ。

これ以上にエロティックな着衣は存在しないとあえて断言しておこう。

★★★このページに掲載した25タイプのパンティストッキングを読者の皆さまにプレゼント致します。応募方法は80ページに。応募の際は紹介したNo.(①～㉕)を忘れずに明記して下さい。

⑲オカダヤ ￥2000
⑳オカダヤ ￥800
㉑オカダヤ ￥1000
㉒アツギ フルサポーティー ￥500 ㉓グンゼサポート ￥680
㉔Roberto Rica ￥1800
㉕カタクラ ￥1200

陶酔が透ける
魅せたがりの指遊び
⑳
㉑
㉒
㉓
㉔
㉕

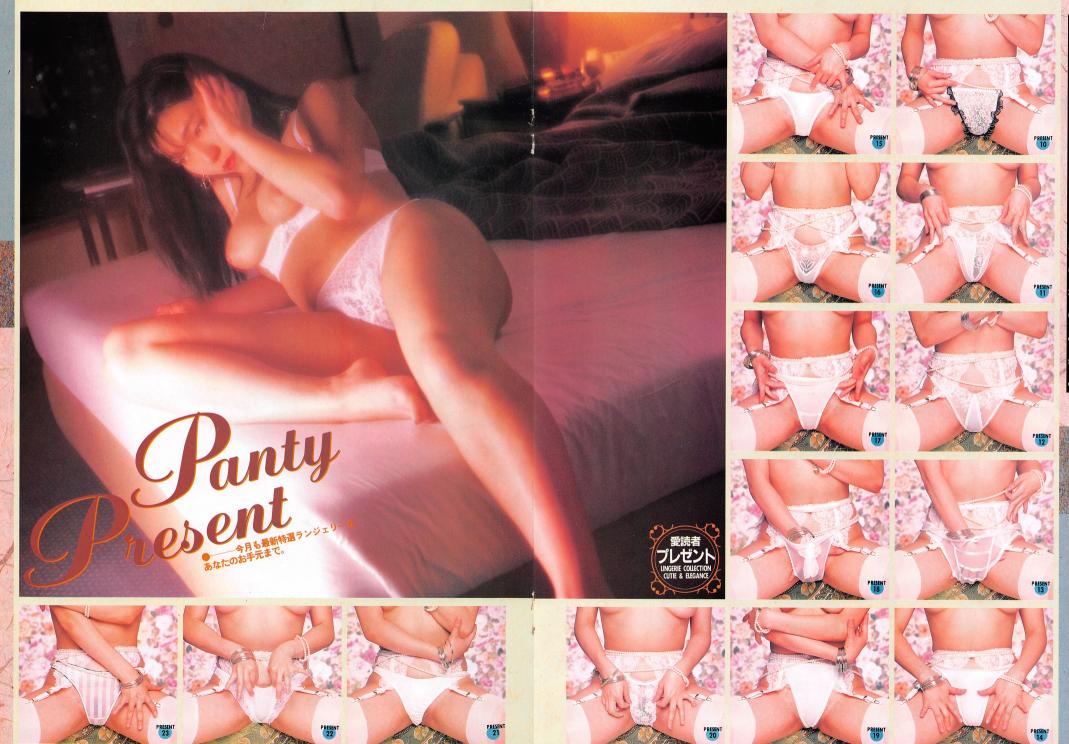
LOVE AND AFFECTION

◉出演 **露木陽子**
Performed by Yoko TSUYUKI

◉撮影 **呉彩華**
Photographs by Saika GO

Hair & Make up by Misato MORIZONO,
Kyoko YAGISAWA & BODYWORKS

PROFILE

〈つゆき・ようこ〉 S47年7月21日生まれ／T155・B80・W57・H83／B型／アロックスから「仔猫ふんじゃった」でデビューして、間もなく1年。

グレース編集部(以下GR)　この業界に入ったキッカケを教えて下さい。
露木陽子(以下陽子)　スカウトです。
GR　そうなんだ。怪しいとか思った?
陽子　ちょっと。でも名刺を見せられたら、大丈夫かなと思いました。
GR　それで後日、OKの電話したの?
陽子　いえ、その場で。印鑑もってたんで、ポンと押しちゃいました。
GR　凄い決断力ですね。
陽子　以前からこの仕事に興味があったので、どこかでスカウトされるのを待っていたのかもしれませんね。
GR　入ってみてどうですか?
陽子　楽しいです。ネッからスケベなのかな。
GR　いま一番欲しいものって何ですか?
陽子　胸が欲しーい。なによりもまず胸が欲しい。ほんとに。
GR　ずいぶんと切実な望みですね。彼氏とかは欲しくないですか?
陽子　いやぁ、私って男の人を見る目がないから、出来てもハズカシイの。
GR　それってどういうこと?
陽子　私が付き合った人って、皆な昆虫みたいな顔してるの。また彼氏が出来ても、どんな昆虫って友達に聞かれそうで……。
GR　なんだかわかんないけど、今まで付き合った人ってどんな昆虫?
陽子　バッタとかカマキリとか。ヒドイのになるとテントウ虫だって。人の彼氏だと思ってそんな事言うんですよ。
GR　昆虫好きだっていいよね。
陽子　それは違うと思う。
GR　話は変わるけど、初体験っていつ?
陽子　……15才の時かな。
GR　それで、どうだったの?
陽子　ナイショ!
GR　チエッ、残念。じゃあ好きな体位は?
陽子　う～ん、やっぱりバックかな。
GR　どうして?
陽子　以前付き合ってた彼が、好きだったからです。
GR　人の話はよく聞く方でしょ?
陽子　そうかもしれませんね。
GR　それにしても明るいね。
陽子　明るさしかとりえがないんです。
GR　仕事、しやすいしね。
陽子　ありがとうございます。

I CAN'T LIVE WITHOUT YOUR

特選優雅美少女通信

FAVORITE AV GAL BEST 16

今月もべっぴん大集合!!●期待のニューアイドル候補生から今が旬のTOP女優まで●あの娘のあのシーンを大興奮誌上試写

田村香織

たま～にキスしてまたにして

●アリスJAPAN／60分／￥14,800

冷めたいハートを持つ、ストリートガールの香織チャン自分を買った男を、内心では見下している。そんな彼女が、男たちの相手に疲れ果て、逆に昔の客を呼び出し、買う立場に回る。自分がされた仕打ちをやり返してやろうっていう、復讐のドラマだよ。どこから見ても正統派美少女系で、この頼りなげな細身の体、これで娼婦役というんだからたまらんねェ。意外なまでにダイナミックな腰使い、この辺りに目を付けられたのかもね。

飯島 愛

花嫁の下半身修業

●ＶＩＰ／60分／￥15,300

〝日本一のＴバック娘〟として、ＴＶに雑誌に引っ張りだこの彼女。ブリブリの甘ったれかと思ってたら、けっこう礼儀正しかったりして、好感度もバッチリだ。さて、良い奥さんになる為に、愛チャンは花嫁学校へ通います、というストーリー。でっかいチ○チ○をしゃぶったり、いろんな体位を習ったりと、この学校じゃとんでもないことばかり教わるのダ。ローション、泡まみれといった、特殊なプレイもわんさか。いい嫁になれるよ、全くなァ。

I DON'T BELIEVE IN LOVE

●出演 小林愛美
Performed by Manami KOBAYASHI
●撮影 堀内秀昭
Photographs Hideaki HORIUCHI
Hair & Make up by OFFICE AZUMA

I DON'T BELIEVE IN LOVE
NEVER WILL

PROFILE

〈こばやし・まなみ〉 S48年2月14日生まれ／T157・B80・W56・H83／安定した高人気を誇るスレンダー美少女。デビュー当時の初初しさを残しつつ、女の色香も漂わせ、支持層を拡大していく。今後、ますます目の離せない女優の1人である。最新作はアテナ映像より7月31日に「女体解剖」が発売されています。